

Cohérence et rigueur déterminent la programmation du Printemps musical des Alizés (M. Ennaji)

RABAT (MAP) - La cohérence, la rigueur, la créativité et la passion déterminent la programmation de la nouvelle édition du Printemps musical des Alizés prévue du 19 au 22 avril prochain à Essaouira, a souligné le directeur du festival, M. Mohammed Ennaji.

Dans un entretien au journal l'Economiste publié mardi, M. Ennaji a annoncé d'emblée la couleur de ce printemps musical: une vingtaine de concerts donnés en quatre jours par des interprètes virtuoses, qui vont offrir au public des uvres envoûtantes.

Mais le festival maintient "la musique de chambre pour ses inconditionnels", " , précise-t-il.

Le premier sextuor pour cordes et le quatuor pour piano du compositeur Brahms, le Quatuor pour la fin du temps d'Olivier Messiaen, une entrée en matière par musique médiévale des symphonies de Mozart, Haydn, Bacri, notamment, une plongée dans la musique yiddish et tzigane, un dialogue amoureux entre jazz et musique classique, seront les grands moments de ce festival qui va "célébrer la beauté avec des voix exceptionnelles", poursuit M. Ennaji.

Un cadeau réservé à ceux qui aiment veiller tard : "le piano de minuit avec deux jeunes s urs virtuoses".

De jeunes talents vont également égayer de "leurs traits magiques" ce festival qui ouvre ses portes à midi pour les clore vers 1H30 du matin, chaque jour, précise M. Ennaji.

Revenant sur le qualificatif "cohérence" qui caractérise cette nouvelle édition, M. Ennaji l'a définie comme "une ligne" à laquelle cet événement y tient, le festival n'étant "pas victime de son succès" et ne tenant "pas à grandir contre nature".

"Le festival n'est pas bicéphale: Il plait à qui de droit, à un public, patiemment acquis à sa cause, un public exigeant qui vient d'ici et d'ailleurs qui dépense de l'argent pour être fidèle au rendez-vous. Il est en même temps ouvert au grand public invité à goûter les mêmes uvres", a tenu à expliquer M. Ennaji.

"Il est gratuit de surcroît et imprime sa marque à la ville en investissant la rue avec le chapiteau de Bab Menzeh et invite des formations plus importantes en termes d'effectifs", ajoute le directeur du festival.

Publié le: 27/03/2007 à 17:17:43 GMT

Source : MAP

URL de cet article: <http://www.avmaroc.com/actualite/coherence-rigueur-a75424.html>